

# “BEI MIR BIST DU SCHEJN”

## DIE GESCHICHTE DER ANDREWS SISTERS

Stück von Peter Nüesch nach der Biografie der Andrews Sisters von H. Arlo Nimmo  
Musik arrangiert von Maurice Imhof  
Aufführungsrechte (Stoffrechte): CMG Worldwide, USA

### ORT

Bernhard Theater  
Sechseläutenplatz 1, 8001 Zürich  
www.bernhard-theater.ch



### VORSTELLUNGEN

Donnerstag	31. Mai 2018	19.30 Uhr
Freitag	1. Juni 2018	19.30 Uhr
Sonntag	3. Juni 2018	17.00 Uhr
Mittwoch	6. Juni 2018	19.30 Uhr
Donnerstag	7. Juni 2018	19.30 Uhr
Freitag	8. Juni 2018	19.30 Uhr
Samstag	9. Juni 2019	19.30 Uhr
Sonntag	10. Juni 2018	17.00 Uhr



Die Eltern Olga & Peter



Andrews Sisters & Bing Crosby



Der Conférencier



Der Kellner



Wettbewerbs-Jury



«It don't mean a thing if it ain't got that swing»

### HERZLICHEN DANK FÜR DIE UNTERSTÜTZUNG



Zürcher  
Kantonalbank

MIGROS  
kulturprozent



wiedmerch  
Umzüge  
Transporte  
Lagerhaus



HEV Zürich  
Hauseigentümerverband

stab  
Stiftung für  
Abendländische Ethik und Kultur

THEATER MIT LIVE MUSIK

# “BEI MIR BIST DU SCHEJN”

DIE GESCHICHTE DER ANDREWS SISTERS

BERNHARD THEATER ZÜRICH  
31. MAI - 10. JUNI 2018



ESTRICH  
THEATER  
SEIT 1993

25 JAHRE  
WWW.ESTRICH-THEATER.CH

# MITWIRKENDE

**Darstellerinnen und Darsteller:** André Lee, Andreas Wuffli, Carol Wiedmer, Denis Maurer, Eva Polgar, Franziska Schiller, Herbertina Neck, Janosch Bär, Lui Unterrassner, Marion Schelling, Patrik Süess, Romanie Marty

**Live Band:** Maurice Imhof (Piano), Peter Bühler (Klarinette), Stéphanie Lobmaier (Geige), Christoph Geissbühler (Kontrabass), Tobias Egger (Schlagzeug)

**Produktionsleitung:** Carol Wiedmer und Susanne Zürrer

**Regie:** Susanne Zürrer | **Text:** Peter Nüesch

**Musik:** Maurice Imhof (Arrangements & musikalische Leitung) Anja Häseli (Stimmbildung)

**Choreographie:** Ursula Ledergerber | Regine Ochsner und Ursina Meyer (Stepptanz) | Dodo Hug (Coaching)

**Bühne:** Peter Nüesch (Entwurf) | MM Schreinerei in Bern, Christoph Geissbühler & Team (Bühnenbau)

**Dekorationen:** Renate Wiedmer

**Kostüme:** Irene Tanner | Sabrina Steinmeier (Assistenz)

**Maske + Frisuren:** Helena Florin | Friederike Vinzenz und Sabrina Steinmeier (Assistenz)

**Technik:** Marco Menzi, Florian Schneider (Einrichtung Ton)

Simon Leuenberger (Abendspielleitung Ton)

Christoph Kasics (Assistenz Ton)

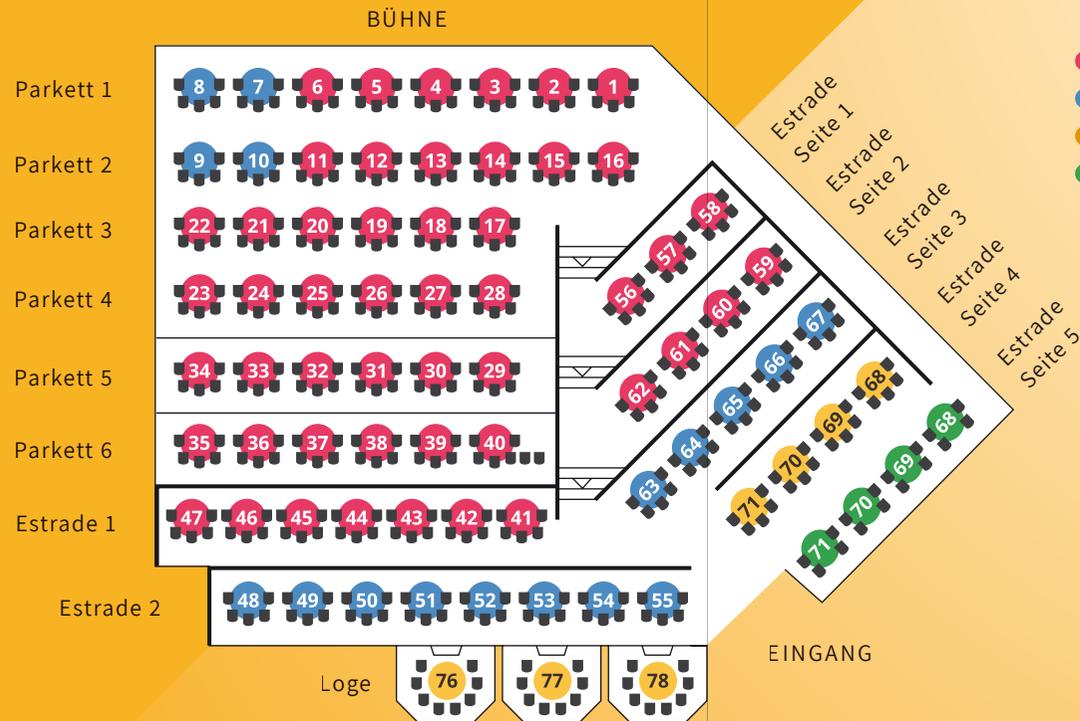
Carlo Lanza (Abendspielleitung Licht & Webmaster)

**Grafik:** Esther Zimmermann | **Fotos:** Erwin Auf der Maur

**Werbung & Medienarbeit:** Andreas Schiller

**DVD:** Edi Simon Mahler | **Buchhaltung:** Ursi Scheidegger

**Transporte:** Wiedmer AG



- Kategorie I CHF 59.–
- Kategorie II CHF 50.–
- Kategorie III CHF 43.–
- Kategorie IV CHF 25.–



Maxene & Lou Levy



Die Andrews Sisters



Leon Belasco

# TICKETS

AHV-Bezüger, Studenten, Kinder und Jugendliche bis 16 Jahre sowie Theaterschaffende (mit Ausweis) erhalten 20 % Ermässigung bei allen Vorstellungen. Die Ermässigung ist jedoch nicht gültig im online Ticketverkauf.



Die Live Band



Larry Rich

# VORVERKAUF

**Opernhaus / Bernhard-Theater:**

**Schalterverkauf:** Mo – Sa, 11 – 18 Uhr. Sonntags jeweils ab 1.5 h vor Vorstellungsbeginn. Per Telefon: +41 (0)44 268 66 99

Mo – Sa, 11 – 18 Uhr

Online: [www.bernhard-theater.ch](http://www.bernhard-theater.ch) oder [tickets@opernhaus.ch](mailto:tickets@opernhaus.ch)

**Weitere Vorverkaufsstellen:**

Jemoli Zürich, Musik Hug, Eventticketschalter Zürich HB, Migros City